



LA SAETTA

DI SAN MICHELE

IL TABLOID DEL PRIMO ORATORIO PHYGITAL D'ITALIA · HUG DIVENTA HUB

Il terzo luogo.



La tela del borgo phygital, di mano del Founder. Colle Alta vista dal digitale che torna reale: pietra, luce, un abbraccio di sette secondi.

COLLE ALTA. Il sociologo Ray Oldenburg lo chiamava «terzo luogo»: la casa è il primo, la scuola o il lavoro il secondo, e il terzo è lo spazio libero dove una comunità si riconosce: la piazza, il circolo, il bar del paese. Per due secoli il terzo luogo dei ragazzi italiani ha avuto un nome preciso: l'oratorio. San Filippo Neri nel 1575, Don Bosco a Valdocco nel 1846. Un cortile, una palla, un adulto che guarda.

Oggi quel cortile sta in tasca ed è un feed. «L'Abbraccio di San Michele Arcangelo» risponde con un luogo in pietra che sta **tra** le istituzioni che già esistono. La chiesa dà il tetto e il senso. La scuola dà il metodo. La casa dà l'affetto. L'Oratorio Phygital tiene insieme le tre cose e le apre a tutti: bambini, ragazzi, genitori, nonne rimaste sole.

Perché «phygital»

Physical più digital. Il digitale qui è la maniglia della porta: QR e NFC sui muri di Via dell'Amore, il tasto «Scrivici su WhatsApp», l'agenda su collealtafeb.it, le AI che leggono i dati del borgo e raccontano l'Oratorio a chi cerca «dove portare i figli a Colle». Poi si entra, e gli schermi si spengono. Candele, cuffie, un Handpan dal vivo, l'argilla sotto le dita. «Il digitale ti aiuta nel reale», recita il motto di ZapHQ: la stanza è vera.

HUG diventa HUB

Il nome viene da un gesto: l'abbraccio di sette secondi della Challenge di Via dell'Amore, la prima Via Phygital della Toscana. *Hug*, abbraccio, diventa *hub*, il nodo fisico di aicovo.tech e dell'intera Phygital Tuscany. San Michele, la spada e la parabola dei due lupi restano riferimenti «puramente casuali», come da tradizione della casa. L'archetipo architettonico è l'Oratorio dei Filippini di Borromini, a Roma: il Founder lo trovò sotto le finestre del suo albergo dopo aver già battezzato «Oratorio» il cuore fisico del progetto. Il reale che rima con il digitale.

Dentro le mura del 1592

La sede è Colle Alta, il borgo alto di Colle di Val d'Elsa, dentro le mura che dal 1592, anno del primo Vescovo Usimbardo Usimbardi, custodiscono vicoli in pietra e silenzio. Due nuclei. Di giorno uno spazio in stile Oratorio, da assegnare con Parrocchia, ACLI e Comune: una sala grande per lettura e musica, un laboratorio per le mani, un cortile per il gioco. Di notte il Porto Sicuro del 1592 in Via dell'Amore, una bolla acustica in HDPE riciclato dai parchi Mucca Viola e bambù, aperta dalle 00:00 alle 05:00 (a pagina 2).

La domenica delle 12:27

Il Protocollo Domenicale scandisce il giorno più importante: alle 09:00 il riZveglio, dalle 12:27 alle 12:57 i bambini che attraversano un momento difficile pranzano con le nonne rimaste sole, alle 13:30 la pedagogia e la cura psicologica, «il gioco più bello da fare». Il claim è scritto sui muri: Colle Alta Ama&Abbraccia.

Chi c'è

IN CINQUE RIGHE · LA SCHEDA

COSA

Il primo Oratorio Phygital d'Italia: un luogo fisico che abbraccia bambini, ragazzi, genitori e nonni. Il digitale è la porta, la presenza è la destinazione.

DOVE

Colle Alta, dentro le mura del 1592 (Colle di Val d'Elsa, Siena). Di notte in Via dell'Amore, la prima Via Phygital della Toscana.

QUANDO

Giorno: Club del Libro, argilla e pittura, formazione digitale, colloqui maieutici, musica dal vivo. Domenica: 09:00 · 12:27 · 13:30. Notte: 00:00-05:00.

QUANTO

No-profit puro. Sleep & Vibe 5,00 € · Combo Notturna delle 04:00 5,00 € · dieci abbonamenti a sera coprono le spese vive.

COME

Scrivi su WhatsApp @muccaviolapark o inquadra il QR. Dentro, gli schermi si spengono.

Il motto. «Il digitale ti aiuta nel reale.» · **Il gesto.** Sette secondi di abbraccio. · **Il codice.** 108.

La meta. Ecosistema digitale + community + starnutitori. Colle Alta è il primo di **108 Oratori Phygital** in Italia, Europa e nel mondo.

COSA SI FA DENTRO · CINQUE STANZE

01

Club del Libro

«Il Viaggio Quantico dell'Eroe che è in Te» e «Le 12 Lune del riZveglio», letti e commentati insieme.

02

Pittura & Argilla

Laboratori creativi, anche per i bambini. La scultura resta in camera per la vita.

03

Formazione digitale

Il digitale come strumento, a vista, con il Founder. Tandem uomo-macchina.

04

Colloqui maieutici

Il maestro Sozzi tira fuori il meglio, una domanda alla volta.

05

Musica & presenza

Sax dal vivo, Handpan, Japanese Garden, Andrea Vanzo. Centro ritrovato.



Il Porto Sicuro del 1592.

Dalle 00:00 alle 05:00 il terzo luogo resta acceso QUANDO gli altri due dormono. Divano e cuscino sanificato a 5,00 €. Cornetto caldo alle 04:00. Fuori dal vicolo, il silenzio di sempre.



La tela del borgo di notte, di mano del Founder. Via dell'Amore alle 04:00: il profumo del cornetto, la bolla di silenzio.

VIA DELL'AMORE. Un vicolo medievale apparentemente immobile si attiva come un organismo vivo. Tra le 00:00 e le 05:00 l'hub aicovo.tech riorganizza la notte di Colle Alta e la trasforma nel primo porto sicuro phygital: una struttura acustica circolare in HDPE riciclato dai parchi Mucca Viola e trame di bambù crea una bolla di totale rispetto del vicolo, azzerando riverberi e dispersioni.

Alle 04:00 il profumo di cornetto caldo inonda il vicolo: la Combo Notturna a 5,00 € si ritira in-app e il rientro notturno diventa un rito di ritrovo. Dentro, gli schermi si spengono: candele, il Silent Dis-Covo in cuffia, un Handpan dal vivo, i paesaggi sonori Japanese Garden, le letture di Carl Jung e le fiabe di Baby Kia Teatro.

La formula Sleep & Vibe è no-profit puro: un luogo sicuro, un divano e un cuscino sanificato a 5,00 €. Con dieci abbonamenti o Combo Notturme a sera l'hub copre le spese vive. Il riposo e il rifugio psicologico sono un diritto di comunità. Si prenota dal tasto «Scrivici su WhatsApp» su collealtafeb.it/viadellamore e si paga al Rifugio.

1

Risonanza sostenibile

Pannelli in HDPE riciclato e bambù: tolleranza zero verso l'esterno. La tecnologia protegge l'architettura del 1592.

2

Gancio olfattivo

Alle 04:00 il cornetto caldo. Combo Notturna 5,00 € ritirata in-app: il rientro diventa un rito consapevole.

3

Inversione digitale

Schermi spenti. Candele, Silent Dis-Covo, Handpan, Japanese Garden, Jung, fiabe di Baby Kia Teatro.

4

Sleep & Vibe

Divano e cuscino sanificato a 5,00 €. Dieci abbonamenti a sera e l'hub copre le spese vive.

CARI GENITORI, RESPIRATE

Qui vostro figlio molla il tablet e torna a giocare, crescere e competere dal vivo, con altri bambini. La sua scultura d'argilla di Harry Potter sarà meravigliosa: la terrà in camera per tutta la vita. Questo lo regala solo la mano.

OTTO DOMANDE SECCHIE · SÌ O NO, POI IL PERCHÉ

1. È una cosa di chiesa?
- È una cosa che sta dentro la chiesa e la rispetta. Le porte sono aperte a tutti, credenti e no.
2. I miei figli hanno già il catechismo.
- Bene. Qui fanno argilla, leggono ad alta voce e imparano il digitale sano. Le due cose stanno insieme.
3. Il digitale in un oratorio?
- Solo come maniglia della porta: QR, WhatsApp, agenda. Dentro, gli schermi si spengono.
4. Chi paga?
- Nessuno si arricchisce. Sleep & Vibe 5,00 €, Combo Notturna 5,00 €, offerte libere, sponsor, Fondo AI del Comune. Dieci abbonamenti a sera coprono le spese vive.

5. Aperti di notte in un vicolo del 1592? E il rumore?
- L'architettura in HDPE riciclato e bambù trattiene il suono. Obiettivo misurato: fuori dal vicolo si sente il silenzio di sempre.
6. Chi garantisce la sicurezza?
- Presenza adulta continua, accesso con prenotazione, materiali sanificati, protezione istituzionale: Parrocchia, ACLI, Comune.
7. Perché a Colle?
- Perché qui esistono già la Via dell'Amore, il Triangolo dei locali, la rete collealtafeb.it e i dati che le AI leggono. Il primo Oratorio Phygital nasce dove il phygital è già vivo.
8. Come si entra?
- Scrivi su WhatsApp [@muccaviolapark](https://t.me/muccaviolapark), oppure inquadra il QR di zaphq.space/oratorio. Ti aspetta un abbraccio di sette secondi.

COME SI ENTRA



zaphq.space/oratorio



collealtafeb.it/viadellamore



Scrivici su WhatsApp

COME SI SOSTIENE

Dieci abbonamenti a sera e la notte si regge da sola. **Il Code sul petto:** la maglia da 33 € (12 al Fondo AI del Comune). **Porta il tuo talento:** pittura, argilla, lettura, musica, formazione. **Rent-a-Local:** una sera con Riccardo Rossi sostiene l'Oratorio con una quota.

LE QUATTRO LUNE

- Luna 1. Racconto pubblico: progetto in archivio, tabloid nel Triangolo, adesioni via WhatsApp.
- Luna 2. Sede diurna con Parrocchia e ACLI: primo Club del Libro, prima argilla, prima domenica delle 12:27.
- Luna 3. Pilota del Porto Sicuro del 1592: dieci abbonamenti Sleep & Vibe, misura del rumore fuori dal vicolo.
- Luna 4. Gita in FlixBus all'Oratorio dei Filippini di Borromini, Roma. Ri-candidatura ACLI. Poi il secondo Oratorio: dal 1 al 108.

Architettura dell'anima.

LA VISIONE BAROCCA · Roma, Oratorio dei Filippini, Francesco Borromini, 1637-1650

LA TRADUZIONE NEL COVO · Colle Alta, Via dell'Amore, dentro le mura del 1592

1 La geometria dell'abbraccio

Dalla linea retta alla curva che protegge

Borromini spezza la rigidità della linea retta e plasma superfici concave e convesse per accogliere la luce e «abbracciare» chi entra.

Zero stanze rettangolari e fredde da studio professionale. Le quinte in bambù intrecciato e i moduli curvi in HDPE riciclato disegnano uno spazio avvolgente: micro-nicchie intime che proteggono e schermano dallo sguardo giudicante dell'esterno.



2 Ingegneria del silenzio

Dall'acustica della parola alla bolla acustica

Nell'Oratorio dei Filippini a Roma la curvatura delle pareti e delle volte calibrava millimetricamente il suono, per far risuonare la parola e la musica liberi dal rimbombo.

L'isolamento avanzato azzerava il rumore del traffico urbano e crea una «bolla di silenzio» dove il tono della voce si abbassa spontaneamente. È lo spazio acustico ideale per i 7 minuti di ascolto del Founder's Gate, le fiabe di Baby Chia e le vibrazioni dell'Handpan dal vivo.



3 Il terzo luogo

Dall'adunanza filippina allo spazio phygital

L'oratorio come casa calda di fratellanza, musica, dialogo e ristoro, al posto della cattedrale imponente e intimidatoria.

Un territorio neutro tra casa e scuola, tra la Chiesa e la piazza. Zero confessionali, zero burocrazia, zero lezioni dall'alto: solo una panca calda, un caffè, un chip NFC nella pietra e una mano tesa nell'ora più buia della notte.





«Se siamo dentro la Chiesa, siamo LA Chiesa.»

La prima gita. In FlixBus, tutti insieme, all'Oratorio dei Filippini di Roma: il capolavoro di Borromini, il genio incompreso, l'archetipo della parola «oratorio». Il Founder lo trovò sotto le finestre del suo albergo dopo aver già battezzato «Oratorio» il cuore fisico del progetto. Il reale che rima con il digitale.

Scheda tecnica.

Per i Parroci, le ACLI e gli Architetti del territorio: che cosa serve, con quali materiali, in quali orari. Misure e cifre indicative, da fissare insieme all'architetto e alla Parrocchia.

LETTERA APERTA AI PARROCI E AGLI ARCHITETTI

Reverendo Parroco, gentile Architetto,

a Colle Alta, dentro le mura del 1592, sta nascendo il primo Oratorio Phygital d'Italia: «L'Abbraccio di San Michele Arcangelo». Un terzo luogo tra la chiesa e la scuola, tra la casa e la piazza, dove il digitale apre la porta e poi si spegne, e dove bambini, ragazzi, genitori e nonne rimaste sole trovano una panca calda, un libro letto ad alta voce, l'argilla sotto le dita e, di notte, un divano sicuro.

Chiediamo due cose. **Al Parroco: un tetto.** Uno spazio della comunità, anche piccolo, da aprire il pomeriggio e la domenica, con la protezione della Parrocchia e delle ACLI, di cui sono stato Presidente. **All'Architetto: uno sguardo.** Tradurre l'intuizione di Borromini, la curva che abbraccia e l'acustica che calma, in moduli curvi di HDPE riciclato e quinte di bambù, dentro i vincoli di un centro storico.

Il modello è no-profit puro: dieci abbonamenti a sera coprono le spese vive della notte; il giorno vive di offerte, sponsor e del Fondo AI del Comune. Ogni cifra è pubblica, ogni dato è misurato: presenze, decibel fuori dal vicolo, opere portate a casa.

Qui a fianco trovate la scheda tecnica con i requisiti della sede. Vi aspetto per un caffè in Via dell'Amore, oppure per venti minuti al telefono.

Riccardo Rossi, il Founder · già Presidente ACLI · Casa 8 AI Covo, ecosistema ZapHQ

REQUISITI DELLA SEDE · INDICATIVI

- 01 Sala grande**
Lettura e musica: Club del Libro, Handpan, sax. Pareti curve o quinte curve per l'acustica della parola.
- 02 Laboratorio delle mani**
Argilla e pittura, con acqua e un piano lavabile. Anche per i bambini.
- 03 Angolo digitale**
Formazione con il Founder, poche postazioni, Wi-Fi che si spegne a fine lezione.
- 04 Cortile o loggia**
Il gioco, la Challenge dei 7 secondi, il pranzo della domenica QUANDO il tempo lo permette.
- 05 Rifugio notturno**
In Via dell'Amore: moduli curvi in HDPE riciclato, quinte in bambù, divani, cuscini sanificati, cuffie wireless.
- 06 Orari**
Pomeriggio e domenica (09:00 · 12:27 · 13:30) per il giorno. Notte 00:00-05:00 per il Porto Sicuro del 1592.
- 07 Acustica**
Obiettivo misurato: fuori dal vicolo il livello resta quello del rumore di fondo. Misura in dB prima e dopo.
- 08 Sicurezza**
Presenza adulta continua, accesso con prenotazione, materiali certificati, protezione istituzionale.

LE QUATTRO LUNE · LA STRADA · LA META: 108 ORATORI PHYGITAL

ECOSISTEMA DIGITALE + COMMUNITY + STARNUTITORI · ITALIA, EUROPA, MONDO

Luna 1 Racconto pubblico: progetto in archivio, tabloid nel Triangolo, adesioni via WhatsApp.	Luna 2 Sede diurna con Parrocchia e ACLI: primo Club del Libro, prima argilla, prima domenica delle 12:27.	Luna 3 Pilota del Porto Sicuro del 1592: dieci abbonamenti Sleep & Vibe, misura del rumore fuori dal vicolo.	Luna 4 Gita in FlixBus all'Oratorio dei Filippini di Borromini, Roma. Ri-candidatura ACLI. Poi il secondo Oratorio: dal 1 al 108.
---	--	--	---

I MATERIALI

HDPE riciclato Dai parchi Mucca Viola. Moduli curvi, lavabili, fonoassorbenti con intercapedine.	Bambù intrecciato Quinte e micro-nicchie. Filtra la luce, scalda lo sguardo, respira.	Pietra del 1592 Il chip NFC nella pietra: il muro racconta, il telefono si spegne.
--	---	--

COME SI ENTRA

 zaphq.space/oratorio	 Scrivici su WhatsApp
---	---